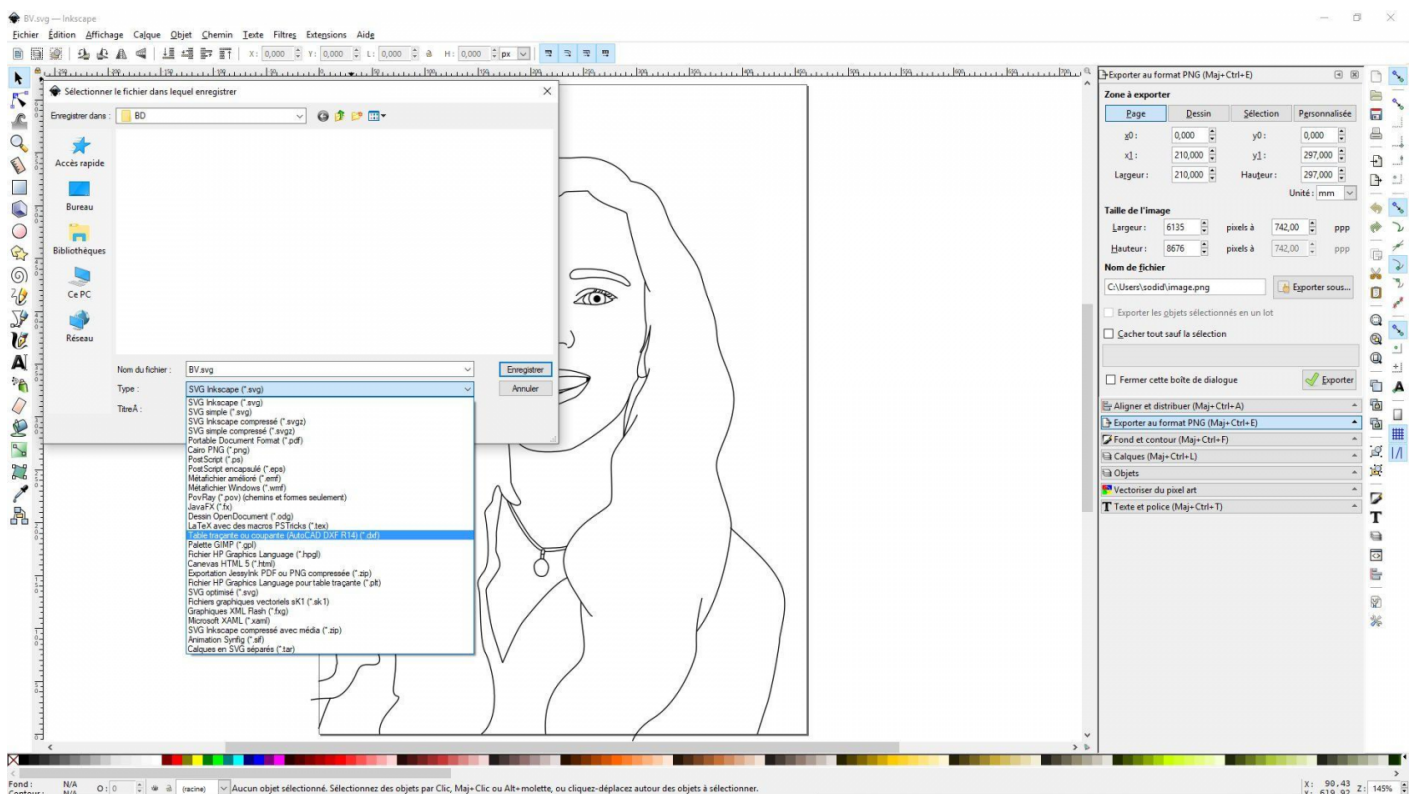


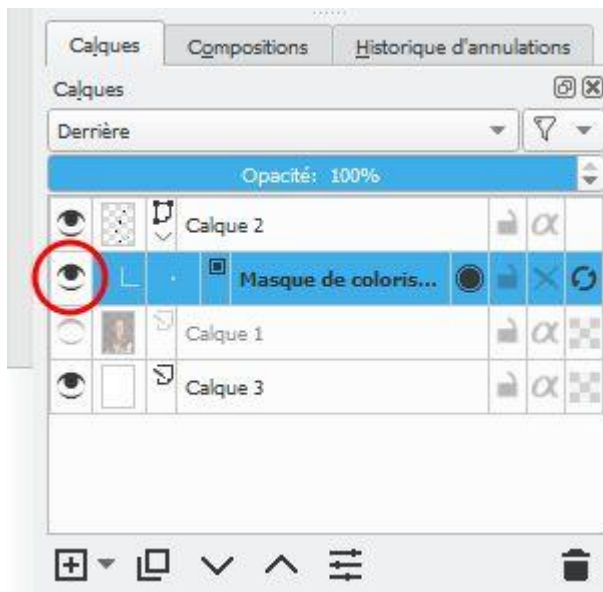
Options : j'exporte mes dessins, par exemple pour graver ou broder...



Préparation de l'export : pour de la gravure à la laser

Attention à avoir des tracés vectoriels propres et assez larges.

- Décocher le masque de colorisation (décocher l'oeil) et enregistrer au format .JPG
- Transformer le fichier.JPG en DXF (ex. avec Inkscape) permettra de graver le dessin trait noir à la laser.
- ! S'initier avant à l'utilisation de la découpe laser !



Dessin initial gravé à la découpe laser, ici sur du pin (paramètres 100-25)... en quelques minutes !

Préparation de l'export : pour de la broderie numérique

Attention à avoir des traits propres et bien marqués.

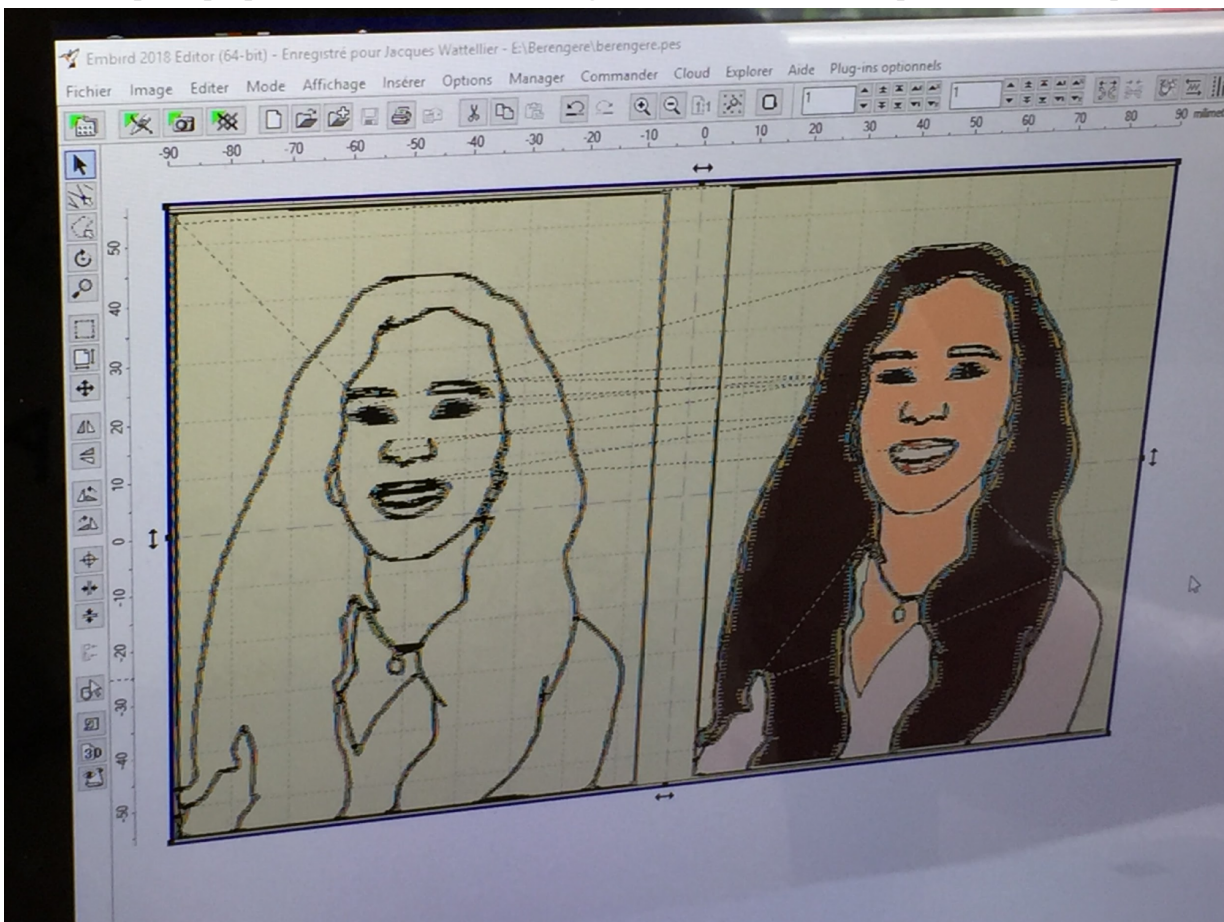
Avoir prévu 6 couleurs au maximum

- Enlever le masque de colorisation (décocher l'oeil) pour broder en trait, ou garder le masque de colorisation (cocher l'oeil) pour broder en plein en couleurs.
- Enregistrer au format .JPG
- Transformer le fichier .JPG en . PES (ex. avec Inkscape, ou illustrator, Photoshop...) permettra de broder le dessin à la brodeuse numérique.

S'initier avant à l'utilisation de la brodeuse numérique !

Broderie ici en trait noir (à gauche) et en couleurs pleines - avec une brodeuse numérique.

Photo : étape de préparation du fichier avec le logiciel Embird et contrôle que tout sera bien pris en compte.





Les dessins sont en cours de broderie...



Le même dessin, gravé en noir (en haut), brodé en trait noir et brodé en couleurs (en bas)... CQFD !

NB : Je pourrais graver ou broder une page entière de BD, sur un support approprié.

Animation de l'atelier : Olivier Sarrailh, LABsud

Rédaction et illustration de ce tuto : Olivier Sarrailh, avec relecture et complément Odile Maillard,

LABsud - Avril 2019 - Licence : Creative Commons By

Revision #1

Created 2020-07-04 14:48:22 UTC

Updated 2020-07-06 08:44:47 UTC